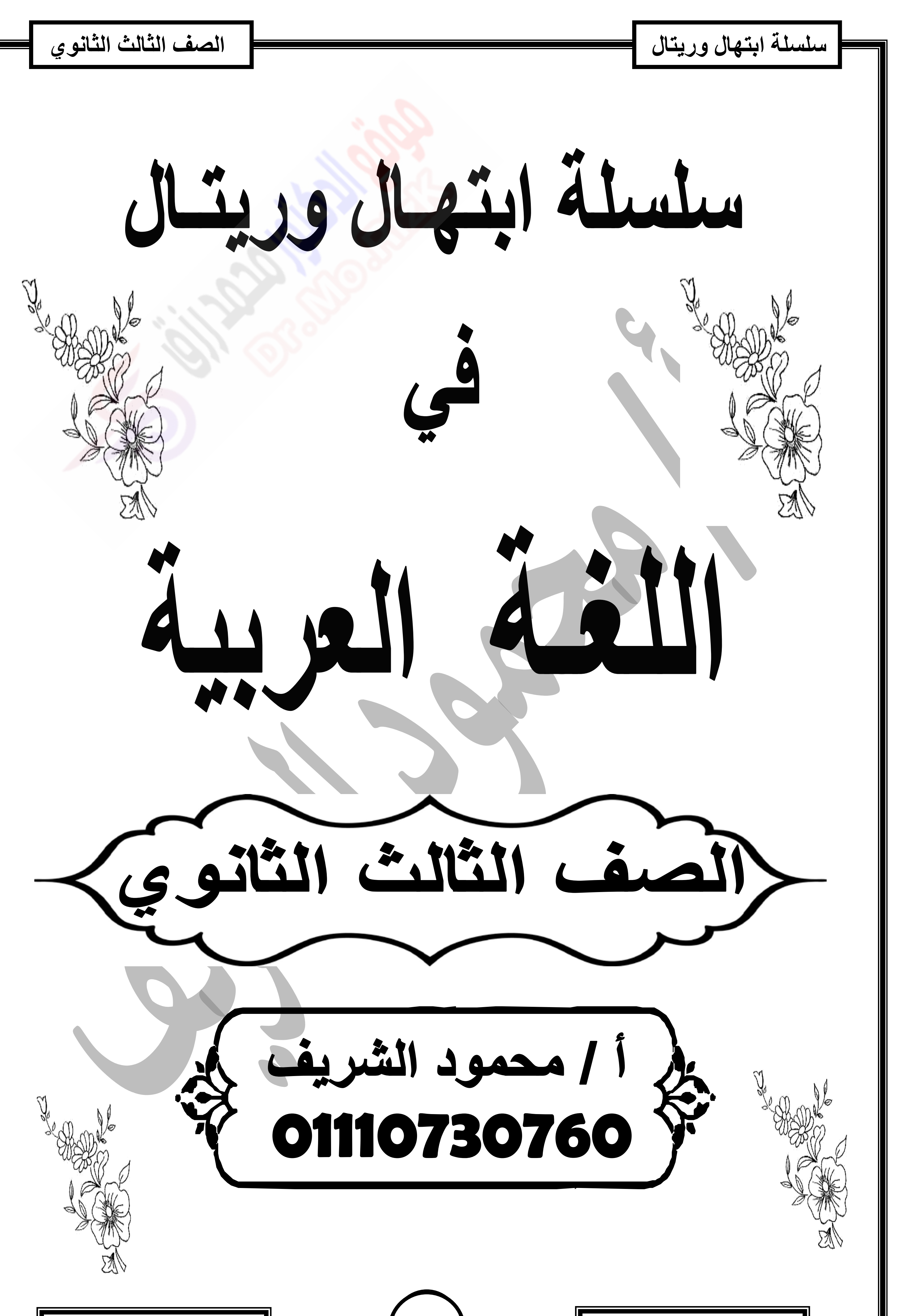


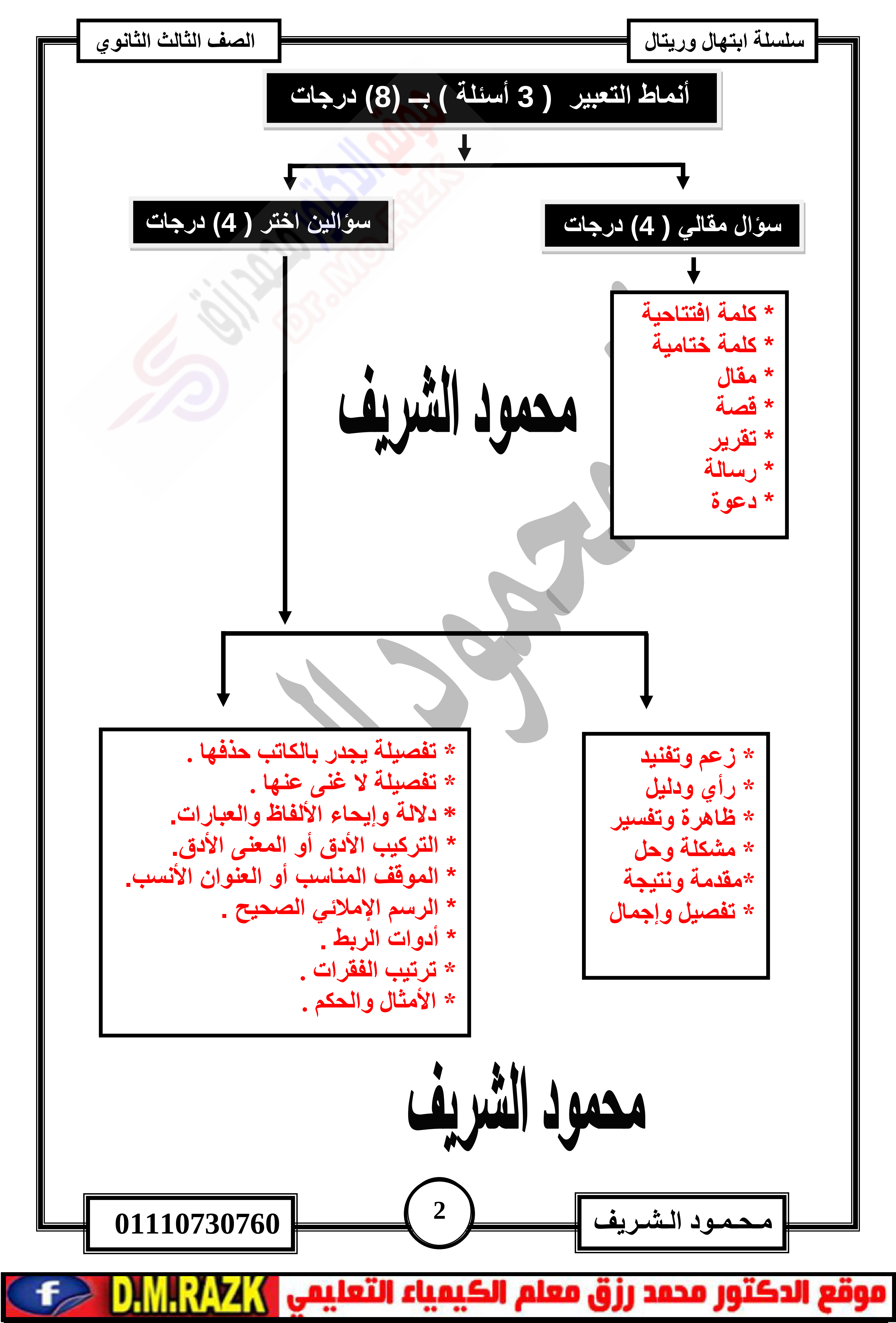
سلسلة ابتهال وريتال

في

اللغة العربية

الصف الثالث الثانوي

أ / محمود الشريف
01110730760



أنماط التعبير (3 أسئلة) بـ (8) درجات

سؤال مقالي (4) درجات

* كلمة افتتاحية
* كلمة ختامية
* مقال
* قصة
* تقرير
* رسالة
* دعوة

سؤالين اختر (4) درجات

* زعم وتفنيد
* رأي ودليل
* ظاهرة وتفسير
* مشكلة وحل
* مقدمة ونتيجة
* تفصيل وإجمال

* تفصيلة يجدر بالكاتب حذفها .
* تفصيلة لا غنى عنها .
* دلالة وإيحاء الألفاظ والعبارات.
* التركيب الأدق أو المعنى الأدق.
* الموقف المناسب أو العنوان الأنسب.
* الرسم الإملائي الصحيح .
* أدوات الربط .
* ترتيب الفقرات .
* الأمثال والحكم .

سؤال مقالي

نصائح مهمة جدًا جدًا

* كتابة الموضوع على هيئة فقرات	* ترك مسافة بمقدار كلمة أول كل فقرة
* ابدأ الموضوع بآية قرانية أو حديث أو سؤال .	* عدم الشطب
* تجنب الأخطاء الإملائية .	* الابتعاد عن اللغة العامية
* يستعان بالشواهد التي تؤكد مضمون الفكرة.	* الاستفادة من فرع البلاغة في التعبير
* يستعان بالتنوع في الأساليب الخبرية والإنشائية	* يستعين الطالب بعلامات الترقيم .
* يراعى الطول المحدد للموضوع في ورقة الأسئلة	* تقسيم المعطيات إلى عناصر

**علامات الترقيم :

الفاصلة (،)	بين الجمل / بعد المنادى / بين الشيء وأقسامه
الفاصلة المنقوطة (؛)	إذا كانت الجملة الثانية تعليل للجملة الأولى
النقطة (.)	في نهاية الفقرة
النقطتان (:)	قبل الكلام المقول
علامة استفهام (؟)	بعد الجمل الاستفهامية
علامة التعجب (!)	بعد التعجب والاستغاثة

** بعض الشواهد **

(السلام – الحرب)

* " وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم "
* " وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله "
* " يأيها الذين آمنوا ادخلوا فى السلم كافة "
* فيم التناحر والخلائق أخوة *** والعيش حق للجميع مباح

(حب الوطن – الانتماء لمصر)

* وطنى لو شغلت بالخلد عنه *** نازعتني إليه فى الخلد نفسى
* وقف الخلق ينظرون جميعا *** كيف أبنى قواعد المجد وحدى
* عشت يا مصر راية شماء *** ومنارة للشرق يهدى الضياء

(فضل الوالدين – الأم – عيد الأم)

- " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا "
- " ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن "

العمل – عيد العمال

- " وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون "
- (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه)
- وما نيل المطالب بالتمنى *** ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

العلم – القراءة – المكتبة – المعلم – محو الأمية

- " يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات "
- " قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون "
- (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة)
- (اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد)
- قم للمعلم وفه التبجيلا *** كاد المعلم أن يكون رسولا

الأخلاق

- " وإنك لعلى خلق عظيم "
- (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)
-(أقربكم منى مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا)

الرياضة – التربية البدنية

قال عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) : " علموا أولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل ".
قال احد الحكماء: العقل السليم فى الجسم السليم

الاتحاد- التعاون – التكامل الاقتصادى

- " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان "
- " واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا " - " إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم "
-(ومن كان فى حاجة أخيه كان الله فى حاجته)

التلوث وأضراره- أهمية النظافة – المحافظة على البيئة

- " ظهر الفساد فى البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذى عملوا لعلهم يرجعون"
- (أرأيتم لو أن نهرا بباب أحدكم يغتسل منه فى اليوم خمس مرات أيبقى من درنه شيء قالوا لا يا رسول الله قال كذلك الوضوء)

المرآة

- قال الرسول : صلى الله عليه وسلم (استوصوا بالنساء خيرا)
- قال الشاعر: الأم مدرسة إذا أعددتها *** أعددت شعبا طيب الأعراق

(نموذج للتعبير الإبداعي) :

اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى نشر الوعي لدى أفراد المجتمع للحفاظ على الممتلكات العامة بعنوان : " حافظ عليها ليدوم نفعها "
في حدود من 6 إلى 8 أسطر في حدود 80 كلمة على أن تتضمن:
- التعريف بالغرض من الندوة، وأهميتها، والجمهور المستهدف .
- التعريف بالمتحدثين في اللقاء أو (صفتهم)
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة)

** انتبه = يتم تقسيم الموضوع إلى (6) عناصر داخلية (حسب المطلوب) مهم مهم :

1- التعريف بالغرض . 2- أهمية الندوة . 3- الجمهور المستهدف
4- التعريف بالمتحدثين وصفتهم 5- عبارات ترحيبية 6- الاستشهاد

*** الإجابة :**

مرحبا بكم أيها الحضور الكرام من شباب مصر، في ندوتنا العطرة التي بعنوان " حافظ عليها ليدوم نفعها " فالممتلكات العامة نبراس الرقي والتقدم، فيجب حفظها، وعدم العبث بها، أو إهادرها، أو الاعتداء على شيء منها بأي صورة من الصورة.
يقدم فقرات ندوتنا كوكبة من علماء الدين والاقتصاد، أمل الأمة، ومفتاح تقدمها، فقد قال النبي : " إن رجالا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة " فهذا تحذير نبوي ينذر من التفريط في المال العام بالباطل، وخير مثال للحفاظ على المال العام يقتدي به شبابنا سلفنا الصالح .
فالممتلكات العامة ملكنا جميعا، وتقع مسئولية الحفاظ عليها على الجميع، وليس الدولة فحسب، وليكن شعارنا : نحميها اليوم ليسعد بها أبناؤنا في الغد .

**** اكتب كلمة ختامية لندوة بعنوان "الثقافة والفنون وأثرها في المجتمع".**
الكلمة من (6) - (8) أسطر في حدود 80 كلمة، تتضمن:
الترحيب بالمشاركين وشكرهم على المشاركة.
أهم التوصيات الداعمة للثقافة والفنون.

*** الإجابة :**

مرحبا بكم أيها الحضور الكرام من شباب مصر، في ندوتنا العطرة والتي بعنوان " الثقافة والفنون وأثرها في المجتمع" كما نتوجه بخالص الشكر لمشاركتكم الفعالة التي أثرت حوارنا الممتع في هذه الندوة، لقد استمعنا إلى رؤى عميقة من متحدثينا الأفاضل، وهم كوكبة التقدم والرقي لوطننا العزيز، وقد أكدوا أن الثقافة والفنون ليست ترفا، بل ضرورة لتشكيل وعي الأمة، وتهذيب الوجدان.
نوصي بتعزيز دور المؤسسات الثقافية، ودعم المبدعين، والعلماء، وقد قال الله تعالى في كتابه العزيز : " يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات " فيجب علينا جميعا أن نتعاون في نشر الثقافة والعلم في المجتمع؛ لما لهما من دور فعال في تقدم ورقي الوطن، فبالعلم والفن ترتقي الشعوب، شكرا لكم، ودمتم بناة للحضارة والجمال .

**** نموذج ثابت لــ (كلمة افتتاحية أو ختامية) لندوة أو مؤتمر أو حفلة أو ....**

أهلا ومرحبا بكم، أيها الحضور الكرام من شباب مصر، في ندوتنا العطرة والتي بعنوان .... والتي تهدف ....، ويقدم فقرات ندوتنا كوكبة ونخبة من الخبراء والعلماء من أساتذة الجامعات المصرية، وعلماء الدين، والذين سيقدمون لنا معلومات قيمة وسيساعدوننا على فهم أهمية وقيمة ....
نأمل أن تكون هذه الندوة فرصة لتعزيز الوعي ، وتشجيعنا على اتخاذ خطوات بناءة لتحسين مستقبلنا المشترك ، ولقد قال (استشهادات أو أقوالا مأثورة) .... شكرًا لكم جميعًا على حضوركم، ودمتم بناة للحضارة والجمال، ونرجو لكم ندوة ناجحة ومفيدة.

**** (تعبير) النماذج الاسترشادية 2025**

1- اكتب كلمة افتتاحية لندوة نظمتها المدرسة بعنوان (أهمية الذكاء الاصطناعي في مجال البحث والتعلم) على أن يراعى فيها ما يلي :
* التعريف بالغرض من الندوة وأهميتها، والجمهور المستهدف.
* التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو وصفهم.
* عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوال مأثورة مراعياًعلامات الترقيم.

2- اكتب كلمة افتتاحية لندوة بعنوان (السلام مفتاح النهضة الاقتصادية) الكلمة في حدود (٦-٨) أسطر في حدود (٨٠) كلمة على أن تتضمن :
- التعريف بدواعي المبادرة - وأهميتها - والجمهور المستهدف - عبارت تحفيذية
- النتائج المرجو تحقيقها في نهاية المؤتمر (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة) مراعيا علامات الترقيم .

3- اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى تشجيع التوسع في استخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي لمواجهة ظاهرة الاحتباس الحراري عنوانها: (الذكاء الاصطناعي وتحديات المناخ)، على أن يراعى فيها ما يلي :
تكون في حدود (6-8) أسطر، (80) كلمة.
تتضمن التعريف بالغرض من الندوة - وأهميتها - والجمهور المستهدف.
والتعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
وعبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة.

4- اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى التحذير من خطر السمنة، وتأثير الوجبات السريعة على صحة الإنسان عنوانها: (صحتك أولا) - الكلمة من (٦ - ٨) أسطر في حدود (٨٠) كلمة تتضمن:
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
5- اكتب كلمة افتتاحية لندوة نظمتها المدرسة بعنوان (التحلي بالذوق الراقي أصبح ضرورة لمواجهة انحدار المجتمع) في حدود من 6 إلى 8 أسطر.
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
6- اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى تعزيز التأني والتفكير قبل التصرف تحت عنوان «عقلك قبل لسانك ويديك».
الكلمة من (٦) - (٨) أسطر فى حدود (٨٠) كلمة تتضمن :
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
7- اكتب كلمة افتتاحية لندوة أعدتها مدرستك تهدف إلى التوعية بأهمية العناية بالأجيال الجديدة بعنوان "بداية جديدة لبناء الإنسان المصري". الكلمة من (٦) - (٨) أسطر فى حدود (٨٠) كلمة تتضمن :
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
8- اكتب كلمة افتتاحية لندوة عن أهمية الصناعة وأثرها في دعم الاقتصاد الوطني بعنوان (صنع في مصر).
الكلمة من (٦) - (٨) أسطر فى حدود (٨٠) كلمة تتضمن :
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
- عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
9- اكتب كلمة افتتاحية لندوة تهدف إلى المحافظة على البيئة تحت عنوان: (التحضر للأخضر).
الكلمة من (٦) - (٨) أسطر في حدود (٨٠) كلمة تتضمن :
- التعريف بالغرض من الندوة - أهميتها - الجمهور المستهدف.
- التعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
– عبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة (يشمل ذلك استشهادات أو أقوالا مأثورة).
10- اكتب كلمة افتتاحية لندوة عن دور الشباب في صناعة المستقبل عنوانها بشبابنا نجدد شباب أمتنا).
على أن يراعى فيها ما يلي :
تكون في حدود (6 - 8) أسطر، (80) كلمة.
تتضمن التعريف بالغرض من الندوة - وأهميتها - والجمهور المستهدف.
والتعريف بالمتحدثين الرئيسيين في الندوة أو (صفتهم).
وعبارات ترحيبية تستثير اهتمام الجمهور لمتابعة الندوة يشمل ذلك استشهادات أو أقوالًا مأثورة).
11- اكتب كلمة ختامية لندوة تهدف إلى نشر الوعي بأهمية الذكاء الاصطناعي وتعلم الشباب مهاراته بعنوان (الذكاء الاصطناعي يغزو حياة البشر). الكلمة في حدود 6-8 أسطر، في حدود (80) كلمة – تتضمن:
- ملخص ما عرض في الندوة.
- عرض أهم التوصيات في مجال الذكاء الاصطناعي.
- تقديم الشكر للمتحدثين الرئيسيين في الندوة.

(2) الإعلان عن رحلة :

(إعلان)
تعلن مدرسة ....عن القيام برحلة إلي.................../ وذلك في يوم /.......
الموافق/..../....../......./ الساعة .... وقيـمة الاشتراك.........
وعلى من يرغب التوجه إلى مشرف الرحلات.
مشرف الرحلات

(3) بطاقة الدعوة : اكتب بطاقة دعوة لحضور حفل نهاية العام الدراسي بإحدى المدارس .

(دعوة)
تتشرف إدارة المدرسة دعوة سيادتكم لحضور حفل ....، وذلك يوم ....
الموافق .... في تمام الساعة..................................
إدارة المدرسة

(4) تقرير عن : (رحلة / ندوة) :

* اكتب – مستوفيا أركان التقرير – تقريرا عن رحلة قامت بها المدرسة إلى معرض الكتاب.
* اكتب تقريرا عن رحلة قمت بها مع مدرستك إلى أحد المشروعات في محافظة دمياط .

إنه في يوم .... الموافق .... الساعة .... قمنا برحلة إلى ....
وشاهدنا..
وفى الساعة .... تم عمل اجتماع لمناقشة ما تم إنجازه .

* أهم المميـزات : 1- .... 2-............ 3 - ....
* ما لم يعجبنى : 1- .... 2- .... 3 - ....

مقدم التقرير / ....

(5) الرسالة الوظيفية

*هي رسالة إلى مسئول بغرض أمر من أمور الحياة.
نموذج:

صديقي العزيز / ---------------
تحية طيبة وبعد ،،
أكتب إليك هذه الرسالة لكي أدعوك للحضور إلى---------- لقضاء الإجازة معنا
صديقك المخلص / ....

** أشهر أنماط التعبير الوظيفي :

- النمط الأول :

(زعم وتفنيد / رأي ودليل / ظاهرة وتفسير / مشكلة وحل / مقدمة ونتيجة / تفصيل وإجمال)

الـزعـم * كلام محل شك وظن. * قول (ادعاء) بلا دليل.

التـفـنيـد الردعلى هذا الكلام بطريقة منهجية مُنظمة وذلك بِذكر الأدلة التي تُبين بُطلان هذا الكلام.

1- " يرى البعض أن الإكثار من الفيتامينات لا ضرر فيه على اعتبار ما للفيتامينات من فائدة في تقوية الجهاز المناعي أثبتت الأبحاث أن زيادة الفيتامينات عن المعدل الطبيعي يمثل خطرًا كبيرا، كالزيادة في فيتامين ب6 التي قد تؤدي لالتهاب الأعصاب "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) رأي ودليل (د) زعم وتفنيد

2- " شاع في بعض الأوساط أن الاقتصاد الدائري وإعادة التدوير تخلق جوا من البطالة، لأن أغلب الموارد الخام موجودة، وبعضها مصنع بشكل جزئي، وهو ما سيقلل بدوره من الاحتياج للأيدي العاملة .
وفي بحث نشرته إحدى المجلات الاقتصادية المتخصصة أثبت أن الاقتصاد الدائري يخلف فرصا جديدة من العمل "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) رأي ودليل (د) زعم وتفنيد

3- " يقلل بعض سائقي السيارات من أهمية ارتداء حزام الأمان أثناء القيادة، مبررين ذلك بأنّ أنظمة كبح الحركة (الفرامل) في السيارات الحديثة قللت احتمال وقوع حوادث التصادم.
تشير الإحصاءات إلى أن نحو (23%) من ركاب السيارات الذين فقدوا حياتهم في حوادث مرورية لم يستخدموا أحزمة الأمان، وأن أحزمة الأمان يمكن أن تقلل من نسبة الوفيات أثناء الحوادث بما يعادل (50%) لركاب المقعد الأمامي و (60%) لركاب المقعد

- حدد النموذج الأنسب للربط بين الفقرتين السابقتين في سياق مقال للإقناع بجدوى حزام الأمان

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) رأي ودليل (د) زعم وتفنيد

الــرأي * وجهة نظر الكاتب تجاه قضية أو موقف أو شيء . * قد تحتمل الصدق أو الكذب .

الـدلـيـل أن يُبرهُن على صحة رأيه بالأدلة المنطقية أو العلمية.

1- " في دراسة أجراها باحثون أمريكيون من جامعة (ووريك) وجدوا أن خطر الإصابة بسكتات دماغية يزيد عند من ينامون أقل من 6 ساعات ليلا مقابل أن من ينامون 9 ساعات ليلا أقل عرضة لهذه السكتات .
وقد شملت الدراسة 5 آلاف شخص على مدى 3 سنوات بلغ معدل أعمارهم 45 عاما ورصدت أن من ينامون أقل من 6 ساعات تظهر لديهم أعراض الدوار وضعف النظر، وزيادة ضربات القلب.

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) رأي ودليل

2- " الخل الأبيض المقطر ممتاز للتنظيف ولا ينصح بإضافته إلى الأكل، أما خل التفاح فلا يصلح للتنظيف ولكن له فوائد غذائية عديدة .
وهناك دراسات محكمة أوضحت أن معلقتي أكل من خل التفاح العضوي قبل الوجبة يزيد من استجابة الجسم للإنسولين، وأن هناك فائدة طويلة المدى له وهي تخفيف وزن من تناولوا معلقتي أكل منه قبل الأكل مرتين في اليوم بمقدار كيلو غرام إلى 2 كيلو غرام .

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) رأي ودليل

التدخين ضار جدا بالصحة، فيجب الحذر من الوقوع في عادة التدخين. أكدت نتائج دراسات علمية أن السيجارة الواحدة تحتوي على أكثر من 4 آلاف مادة كيماوية، منها ٤٣ مادة قاتلة تتسبب في أكثر من ٢٥ مرضًا، وثبت أن ٦٨% من سرطان الرئة يسببه التدخين، وأن نسبة الإصابة بين المدخنين أعلى ١٦ ضعفًا من غير المدخنين

6- حدد النموذج الأنسب للربط بين الفقرتين السابقتين في سياق مقال يهدف إلى الإقناع. (درجتان)

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) رأي ودليل

الظاهرة (حالة) : * ظاهرة منتشرة في المجتمع. * شيء مادى مُشاهد وملموس.
* فالظاهرة حدث ينتشر ويُلاحظه الجميع ، وأصبح ظاهرًا شائعًا ، وقد تكون ظاهرة علمية مثل: تسونامي ، البراكين ، أو اجتماعية مثل: العنوسة ، انتشار الطلاق .

التفسير يكون توضيح هذه الظاهرة بشرح أسبابها ومُلابساتها ، وإزالة غموضها .

1- " نالت المخلفات الإلكترونية نصيبا في العديد من الدول، وأصبحت تمثل 30% من حجم النفايات العالمية زاد استخدام الأجهزة الإلكترونية في الآونة الأخيرة، حيث أصبحت المنازل مملوءة بالهواتف والحواسيب، ومن ثم زادت الشرائح الألكترونية في النفايات، وأصبح التخلص منها يتم بشكل مضر بالبيئة "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) زعم وتفنيد (ج) رأي ودليل (د) ظاهرة وتفسير

2- " قد يعاني شخص ما من دوار وقيء إذا وقف فجأة دون مقدمات، ومثل هذه المعاناة قد تتكرر مع جندي يقف طويلا بلا حراك، فإذا به يخر على الأرض، ثم يفيق ويعود إلى طبيعته، وكأن شيئا لم يكن .
- أمر يثير الدهشة والتساؤل، يشخصه الأطباء بهبوط الدم، وتضاؤل كمية الدم الواصلة إلى منطقة الدماغ، فتستلقي الضحية على الأرض في ردة سريعة من المخ لاستعادة التوازن، ودفع خطر الموت عن الجسم .

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) زعم وتفنيد (ج) رأي ودليل (د) ظاهرة وتفسير

**** مشكلة :** يستعرض الكاتب في مقاله عادة من العادات السيئة، أو مشكلة من مشكلات المجتمع .

**** حل :** يتحدث الكاتب عن حلول لتلك العادة أو المشكلة (الحل : في الفقرة الثانية غالبا) .

1- " تهدد الفوضى التربوية نظام المجتمع، وتزعزع التكافل بين المجتمع والأسرة، وتؤدي إلى الانحلال الاجتماعي والأخلاقي .
غرس الأسرة القيم الأخلاقية في نفوس الأطفال يخلق جيلا حريصا على التحلي بمكارم الأخلاق "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) مشكلة وحل

2- " لم يعد الإدمان قاصرا على تعاطي المخدرات، بل تطور مع تطور العصر، إذ ظهرت أشكال جديدة ارتبطت بالتكنولوجيا حيث الاستخدام المفرط لمواقع التواصل الاجتماعي، وقضاء وقت كبير في استخدام الإلكترونيات .
إخراج الشخص من منطقته التكنولوجية إلى أجواء مختلفة، والاختلاط الاجتماعي، وربطه بالواقع المعيش من العوامل المساعدة على إكساب المريض رؤية صحيحة للعالم الحقيقي، وبالتالي القضاء على الإدمان الإلكتروني "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) مشكلة وحل

3- " يعاني الكثير من مشاكل مرتبطة بالذاكرة وعدم التركيز، فقد ننسى أشياء وأماكن وأسماء وغيرها بالإضافة إلى بعض المواقف الاجتماعية المحرجة، فتقول لنفسك : إن ذاكرتي ذاكرة سمكة "
في الحقيقة إن معظمنا يستقبل معلومات كثيرة طوال الوقت سواء أكان لها علاقة بالعمل أو تطوير الذات أو العلاقات الاجتماعية، من أجل ذلك يجب تطوير وتحسين مهارات ذاكرتنا وتركيزنا بالتدريب وتنظيم الأفكار، والاهتمام بالتغذية الصحية "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) مشكلة وحل

المقدمة * فكرة أو معنى يذكره الكاتب كتمهيد لفكرة أخرى أو معنى آخر، أو كلام يُذكر يترتب عليه نتائج ستذكر . وغالبًا ترتبط بالنظريات العلمية والأراء الفلسفية والمجتمعية .

النتيجة * هي الحُكم المترتب على الكلام السابق. * ثمرة الموضوع، وما تنتهي إليه المقدمة .

1- " إذا رأيت من يصدقك في القول والفعل، ووجدته حريصا عليك وعلى مستقبلك، يراقب الله في تصرفاته، وأفعاله، وأقواله، فاتخذه صديقا لك، فهو نعم الصديق المخلص "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) مشكلة وحل

2- " العمل الجماعي وسيلة لتحقيق الأهداف وإنجاز الأعمال، وكل إنسان يقدم جهده وعمله، وفي النهاية تؤتي الأعمال المجتمعية ثمارها، وإن الإنسان إذا نظر حوله وتفكر في أمور حياته، فسيدرك أن كثيرا من الأهداف الفردية والجماعية لا تتحق بدون الاجتماع والتعاون بين الناس، ويعود دائما بالنفع على الناس، ويوفر الوقت والجهد، فيعد العمل الجماعي قوة للمجتمعات والدول .

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) مشكلة وحل

الإجمال : يتحدث الكاتب عن مجمل شيء معين في سطور قليلة ثم يفصله إلى أقسام .

التفصيل : شرح المجمل السابق له .

1- " التلوث ومشاكله وانشغال الناس به وضع حقيقي واجه الإنسان منذ نشأته، فتفاقم كمًّا وكيفا مع تعدد وتشتت نشاطه، ويرجع انشغالنا الدائم بالتلوث إلى أسباب شتى يرجع جلها إلى تكاثر النشاط البشري والعمراني .
ويجمع العلماء على إرجاع التلوث إلى أسباب رئيسة منها :
- التلوث الصانعي الناتج عن إلقاء فواضل المصانع .
- التلوث البشري الراجع إلى مخلفات الاستعمال البشري من الطعام والشراب والمتاع .
- التلوث الزراعي الناتج عن استعمال المبيدات الحشرية في مكافحة الحشرات والأفات . "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) إجمال وتفصيل

2- " قصيدة الشعر بناء متماسك تترابط أجزاؤه، بل هي كائن حي له ملامحه، وصفاته .
ويشترك في بنائها : عاطفة وفكرة وألفاظ وتراكيب ووزن وقافية ودلالات ومغزى وأخيلة . "

(أ) مقدمة ونتيجة (ب) ظاهرة وتفسير (ج) زعم وتفنيد (د) إجمال وتفصيل

- النمط الثاني (مهم مهم مهم) : (الفقرة – التفصيلة - التي يجدر بالكاتب حذفها) :

" تمثل الصناعة طوق النجاة للأمم النامية التي تحاول الخروج من أزمتها الحالية "

1- حدد التفصيلة التي يجدر بالكاتب حذفها، لتكون كتابته وثيقة الصلة بالفكرة السابقة .
(أ) الصناعة حجر الزاوية في إنعاش الاقتصاد والوصول بالشعوب إلى الرفاهية والتمدن .
(ب) تعمل الدول جاهدة على تطوير الصناعات لتحقيق فائض للتصدير والإنفاق المحلي .
(ج) عرفت الأمم الصناعة منذ أقدم العصور، ولا زالت تنافس وسائل العمل الأخرى ..
(د) الصناعة مصدر رئيس ومهم للدخل القومي، لذا فهي الملاذ الآمن والمضمون للدول النامية .

- بات الكتاب الإلكتروني التفاعلي واقعا ملموسًا يشهده العالم في ظل التطور التكنولوجي. (درجتان)

2- حدد - مما يلي - التفصيلة التي يجدر بالكاتب حذفها لتكون كتابته وثيقة الصلة بالفكرة السابقة
أ - ساعد التقدم التكنولوجي على تطوير طباعة كتب ذات صور مجسمة وألوان فاخرة تمتع القراء ..
ب - يتطلب الكتاب التفاعلي برمجيات عند الإنشاء والاستخدام، ويتكون من مجموعة من الصفحات الإلكترونية
ج - يتضمن الكتاب التفاعلي عناصر منها : النص والصوت ومقاطع الفيديو.
د - يمكن قراءة الكتاب التفاعلي باستخدام أجهزة الحاسوب أو الهواتف الذكية.

تعد المضادات الحيوية من الأدوية الفاعلة طبيا، حيث يتم استخدامها بهدف قتل البكتيريا التي تسبب أنواعا متعددة من العدوى، ولكن منها ما له ضرر على الصحة؛ لذا يجب الحذر في التعامل معها

3- حدد مما يلي - التفصيلة التي يجدر بالكاتب حذفها، لتكون كتابته وثيقة الصلة بالفكرة السابقة.
أ) تناول الخضراوات والفاكهة قد يساعد الإنسان في الشفاء بعيدا عن تناول كثير من الأدوية..
ب) المضادات الحيوية أدوية لها تأثيرها في علاج أمراض كثيرة ما عدا الأمراض الفيروسية.
جـ) يقوم كثير بتناول المضادات الحيوية عند شعورهم بأي توعك ودون التأكد من احتياجهم إليها.
د) استشر الطبيب عن أي أدوية أو مكملات غذائية تتناولها قبل أن يصف لك المضادات الحيوية

الكتاب خير جليس، ونعم المؤنس ساعة الوحدة، ومن نعم الله علينا ظهور ما يسمى بالكتاب الإلكتروني

4- حدد - مما يلي - التفصيلة التي يجدر بالكاتب حذفها لتكون كتابته وثيقة الصلة بالفكرة السابقة.
أ) في ظل ثورة رقمية تغير مفهوم الكتاب وصارت قراءته أيسر.
ب) إن طباعة الكتب بألوان جاذبة يكلف دور النشر مبالغ طائلة..
جـ) ابتكرت شاشات موفرة للطاقة تضاهي صفحات الكتب الورقية.
د) أصبح من اليسير بلمسة واحدة تحقيق التبادل المعرفي بين شعوب العالم.

- النمط الثالث (مهم مهم مهم) : (التفصيلة التي لا غنى عنها لـ) :

1- (إعادة تدوير القمامة (النفايات) أصبح ضرورة لإنقاذ كوكب الأرض).

ـ حدد التفصيلة التي لا غنى عنها لشرح الفكرة السابقة.

أ ـ صارت القمامة مصدر تلوث ضخم للبيئة على مستوى العالم ، حيث تنبعث منها الأبخرة المسببة للأمراض ، كما أنها بيئة خصبة لتكاثر الحشرات والميكروبات الضارة.

ب ـ أصبحت المخلفات المصنوعة من البلاستيك مصدر خطر كبير على البيئة، حيث تتجمع في البحار والمحيطات ملايين من قطع البلاستيك قد تصل إلى 100 مليون طن من القمامة العائمة.

ج ـ أصبحت النفايات الناجمة عن التصنيع وعن المستشفيات مصدر خطر كبير على صور الحياة على الأرض، فهي نتاج أنشطة الإنسان على كوكب الأرض، لكنها سلاح يرتد إلى صدره مسببا هلاكه.

د ـ صارت الصناعات القائمة على معالجة القمامة، لتحويلها إلى مادة خام قابلة لإعادة تصنيعها فرصة للتخلص منها باستثمارها كمورد حيوي للطاقة والسماد والمواد الكيميائية والوقود..

2- ترغب إحدى الشركات العالمية المنتجة للقاح مضاد للإصابة بفيروس كورونا في الترويج لمنتجها، وإقناع العملاء على مستوى العالم بشراء منتجها من بين اللقاحات المعروضة من الشركات المنافسة ، وقد اقترحت الشركة المقولة التالية للترويج لمنتجها :

« لقد نجحت شركتنا في إنتاج لقاح هو الأقوى للوقاية التامة من خطر الإصابة بفيروس كورونا ".

ـ حدد مما يلي التفصيلة الأكثر أهمية، لتضمنها الشركة حملتها الترويجية لإقناع جمهور العملاء بصدق مقولتها :

أ ـ خريطة توضح تراجعا مُطردا في انتشار الفيروس بالمناطق التي استخدمت اللقاح..

ب ـ خريطة توضح تزايدا مطردا في عدد حالات الوفاة بفيروس كورونا قبل تسويق اللقاح.

ج ـ بيان بالميزانية الضخمة التي أنفقتها الشركة على البحوث العلمية، لإنتاج اللقاح.

د ـ بيان بعدد السنوات التي قضاها الباحثون والخبراء بالشركة في البحث عن اللقاح.

3- (البطالة ليست فقط أرقامًا بل نتائج) .

ـ حدد التفصيلة التي لا غنى عنها لشرح الفكرة الرئيسة السابقة.

أ ـ عزوف الشباب عن الزواج، وما يتبعه من فساد أخلاقي مع زيادة نسب الجرائم والهجرة غير الشرعية..

ب ـ غياب دور القطاع الخاص في دعم المشروعات الكبرى والمتوسطة والصغيرة مع وجود عمالة وطنية مدربة.

ج ـ ندرة الكفاءات الفنية والحرفية مع كثرة المصانع والشركات ، بالإضافة إلى المجالات الخدمية والإنتاجية.

د ـ اعتماد العديد من الشركات الوطنية على العمالة الأجنبية المدربة لزيادة الإنتاج ولتوفير الوقت والجهد.

4- " العالم مهدد بانقراض كثير من الكائنات البحرية "

حدد التفصيلة التي لا غِنى عنها لشرح الفكرة الرئيسة السابقة.

(أ) 75 %من الكائنات التي كانت تعيش على الأرض قد اختفت نتيجة الصيد الجائر ..

(ب) زيادة درجة حرارة الأرض يهدد بارتفاع منسوب البحار والمحيطات وإغراق اليابسة.

(ج) الدول المصدرة للنفط تسعى لاستبدال الأنابيب بالناقلات العملاقة لتقليل مخاطر جنوحها.

(د) المياه تغطي ثلثي مساحة الأرض ، في حين لا تتعدى مساحة اليابسة الثلث.

- النمط الرابع : (دلالة وإيحاء الألفاظ والعبارات ـ الكناية -) :

1ـ وقف الطالب يتحسر بعد الامتحان على ما فرط طوال العام .

الكناية المناسبة للدلالة على الفعل (يتحسر) مما يلي :

(أ) يعرض بوجهه . (ب) يُقلّب كفيه .. (ج) يجر قدميه (د) يصغر خديه

2ـ أى التعبيرات التالية الأدق فى أداء المعنى : « كان حريصاً فى موقفه »

أ ـ ساورته الشكوك ب ـ استمسك برأيه ج ـ كبلته مخاوفه د ـ التزم جانب الحذر..

3ـ استخدم ـ مما يلى ـ التعبير الدال على الشعور بالندم.

أ ـ زاغ بصره ب ـ عضّ على يديه.. ج ـ ارتعدت فرائصه د ـ امتعض وجهه

4- " نشبت النار في بستانه والتهمت محصول العام، وقف صاحب البستان يتحسر على ما أنفق في بستانه من مال وتعب " الكناية المناسبة للفعل (يتحسر) :

(أ) يعرض بوجهه (ب) يجر قدميه (ج) يصغر خده (د) يقلب كفيه ..

ـ النمط الخامس : (التركيب الأدق أو المعنى الأدق) :

1- (لسان العاقل وراء قلبه ، وقلب الأحمق وراء لسانه).

ـ ميز ـ مما يلي ـ التركيب الصحيح لأداء معنى المقولة السابقة.

أ ـ أكثر من صمتك، وقلل من كلامك، فخير الكلام ما قل ودل.

ب ـ تدبر كلامك قبل النطق به ، ولا تكن عبدا للسانك..

ج ـ لا تلومن الناس، إذا عجز صدرك عن حفظ سرك.

د ـ الكاتم سره بين إحدى فضيلتين: الظفر بحاجته، والسلامة من شر إذاعته.

2- (عَاتِبْ أخاك بالإحسانِ إليـه ، وارْدُدْ شرَّه بالإنعام عليـه).

ـ حدد ـ مما يلي ـ التركيب الأدق في أداء معنى المقولة السابقة .

أ ـ انسَ الإساءة، واذكر الإحسان؛ فخير الناس أنفعهم للناس.

ب ـ صنيعُك المعروف باق أثره؛ فارفق بأخيك، وأحسن إليه وإن أساء ..

ج ـ لا تنقد أخاك؛ فهذا أمر يسير، ولكن من العسير أن تجني محبته.

دـ لا تَلُم أخاك تسلم من أذاه؛ فالعتاب شرف لا يستحقه كل إنسان.

3- "السَّقي قبل الغَرْس، والتربية قبل الدرس" .

ـ حده التركيب الأدق في أداء معنى المقولة السابقة.

أ- لا تركنن إلى الكسل ،فقد حان وقت الغرس، وانتبه، فالتقويم واجب بعد الدرس.

ب- توسط في كل أمورك ، ولا تلتفت لمن تعجل فسقلي قبل الحرث، وربِّي متعلّمه بعد الدرس.

ج- رتِّب خطواتك تبلغ مرادك، فلا نجاح محقق بلا تخطيط ، ولا علم مُجْدٍ بلا تهذيب ..

د- لا تُقصرنَّ في عملك، وقارن بين مَنْ جنى قبل الأوان، ومن علَّم دون تهيئة واستعداد .

ـ النمط السادس: (العنوان الأنسب أو البيت الأنسب للاستشهاد أو الموقف المناسب لـ) :

1ـ حدد ـ مما يلي ـ البيت الأنسب للاستشهاد به على حب الوطن والحنين إليه.

أ ـ ولا تُقِمْ على الأذى في وَطَنٍ فحيثُ يعدوك الأذى هو الوطنْ

ب ـ كم غُرْبةٍ آنستْك في وطنٍ للمجد آثرتَها على وطنك

ج ـ حيثُ التفتُّ أرى ملامحَ موطني وأشمُّ في هذا التّرابِ ترابي ..

د ـ ليالِيَ ، أنتَ لها موطنٌ وإذْ هي أفضلُ أوطانكا

2- قال الشاعر : أنا البحرُ فى أحشائِهِ الدرُّ كَامِنٌ فَهَلْ سَأَلُواالغَوَّاصَ عَنْ صَدَفاتِى؟

حدد الموقف الذى يناسبه بيت الشعر السابق للاستشهاد به فى سياقه.

(أ) ندوة للتعريف بأهمية تشجيع هواة الغوص وصيد اللؤلؤ .

(ب) مقالة علمية عن نشأة اللغات وعوامل تطورها.

(ج) مقالة بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية..

(د) مقالة عن الوحدة العربية وأهميتها في الحفاظ على ثروات الأمة.

3- لا تسبق الأحداث ، أتريد قطف الثمرة قبل النضج ؟ ! إذن غدًا مفقود لا حقيقة له ، ليس له وجود ، ولا طعم ، ولا لون ، فلماذا نشغل أنفسنا به ، ونتوجس من مصائبه ونهتم لحوادثه ؟ ! إن إعطاء الذهن مساحة للتفكير في المستقبل وفتح كتاب الغيب ثم الاكتواء بالمزعجات المتوقعة أمر ممقوت .

ـ العنوان المناسب والأكثر دقة للعبارة السابقة مما يلي :

(أ) المستقبل لا خير فيه فاتركه . (ب) المستقبل يشبه الماء في صفاته .

(ج) أرض بما هو مقسوم لك .. (د) اترك المستقبل حتي يأتي .

ـ النمط السابع (كتابة الهمزة) : الوحدة الأولى : (النطق والإملاء) :

ـ كتابة الهمزة المتوسطة (مهم مهم مهم) :

غالبا: ننظر إلى حركة الهمزة وحركة ما قبلها، ثم نطبق قانون الحركات، أقوى الحركات بالترتيب :
(الكسرة " ئـ " / الضمة " ؤ " / الفتحة " أ " / السكون " ء ")
** انتبه انتبه = (مروءة وليس (مروأة) / يقرءون وليس (يقرأون)

ـ كتابة الهمزة المتطرفة (مهم مهم مهم) :

غالبا : ننظر إلى حركة ما قبل الهمزة فقط، ثم نطبق قانون الحركات، أقوى الحركات بالترتيب :
(الكسرة " ئ " / الضمة " ؤ " / الفتحة " أ " / السكون " ء "

ـ همزة لها علاقة بإعراب الكلمة : (الرفع : ؤ / النصب : على السطر / الجر : ئـ)
* لاحظ رسم الهمزة : (علماؤنا : في الرفع ـ علماءنا : في النصب ـ علمائنا : في الجر) .
(جاء أصدقاؤنا ـ رأيت علماءنا ـ سلمت على زملائنا)

1- أوصى حكيم ولده قائلاً : « لا تحقرن من المعروف أقله »
حدد الرسم الإملائى الصحيح للكلمتين (المعروف / أقله) اللتين تحلان محل ما تحته خط فى الجملة السابقة.
(أ) المروءة ـ شيئا .. (ب) المرووة ـ شىء
(ج) المروأة ـ شيئا (د) المروءة ـ شئ

2ـ مَدحتُ المدافع عن الحق بقولى : " نعم .... المدافع عن الحق "
حدِّد الرسم الصحيح للكلمة التى تملأ الفراغ فى الجملة السابقة :
أ ـ امروًا ب ـ امرئ ج ـ امرؤ د ـ امرأً ..

3- قال الطبيب لرجل مريض: « قَوِّ في الله أملك ، واستبشرْ بالخير تجده ».
ـ حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين (أملك / استبشر) اللتين تحلان محل ما تحته خط في الجملة السابقة.
أ ـ رجائك ـ تفاؤل. ب ـ رجاؤك ـ تفائل.
ج ـ رجاءك ـ تفاءل.. د ـ رجاءك ـ تفاؤل.

4- (ابتعدْ بنفسك عن الدنايا تَعش مرتاح البال)
ـ حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل كلمتي (ابتعد ـ مرتاح) في الجملة السابقة.
أ ـ اربئ ـ هانئ. ب ـ اربأ ـ هانئا .
ج ـ اربء ـ هانيء. د ـ اربأ ـ هانئ ..

5- قال حكيم ناصحا : (من كثر ذنبه قل بين الناس خجله).
ـ حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين (ذنبه / خجله) اللتين تحلان محل ما تحته خط في الجملة السابقة.
أ ـ خطأه ـ حيائه. ب ـ خطؤه ـ حياؤه..
ج ـ خطئه ـ حياءه. د ـ خطأه ـ حياؤه.

6- (اسْتَحْسَنْتُ رأي معلمينا وهم يلقون إيضاحًا على إحدى المسائل العلمية) .
ـ حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل (معلمينا ـ إيضاحا) في الجملة السابقة .
أ ـ علمائنا ـ ضَوْءَ . ب ـ علمائنا ـ ضَوْءًا ..
ج ـ علماؤنا ـ ضَوْأً. د ـ علماءنا ـ ضَوْوًا.

7- " عليك اتخاذ خطوات تتسم بالشجاعة، لتصل إلى النجاح، فضيق النفس لن ينجز ما يريد "
الرسم الصحيح لما تحته خط :
(أ) جرائة/ التشاؤم (ب) جراءة/ المتشاءم (ج) جرءة/ المتشاؤم (د) جريئة/ المتشائم ..

8- يقال : " إن نظرية الارتقاء نظرية علمية تبحث عن بداية الأجناس" الرسم الصحيح فيما تحته خط :
(أ) نشأت (ب) نشئة (ج) نشاأه (د) نشأة

9- " .... بالنميمة بين الناس مكروهون " الرسم الصحيح للكلمة التي تملأ الفراغ :
(أ) المشائين (ب) المشاءين (ج) المشآين (د) المشاءون ..

10- " تمتلئ .... مصر بثروات وفيرة، وقد قمنا بـ .... ضخمة في مجال التعمير "
الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل النقط في الجملة السابقة :
(أ) صحراءات/ إنشاوات (ب) بيداوات/ إنشاوات (ج) بيداءات/ إنشاءات (د) صحراوات/ إنشاءات..

11- قال : " إن سعي الإنسان يتجلى في عمله ....وألا .... جهدا في تحقيق هدفه "
الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل النقط في الجملة السابقة :
(أ) الدئوب/ يألو (ب) الدؤوب/ يألوا (ج) الدءووب/ يأل (د) الدءوب / يألو ..

12- " عرفت .... من .... " الرسم الإملائي الصحيح لكلمة (مبدأ) :
(أ) مبدؤه/ مبدأه (ب) مبدئه/ مبدأه (ج) مبدئه/ مبدؤه (د) مبدأه / مبدئه ..

13- " يجب أن يتفهم كل جيل متطلبات و......... الجيل الآخر " الرسم الصحيح للكلمة التي تملأ الفراغ :
(أ) رووْى (ب) رؤا (ج) روأى (د) رؤى ..

14- " لنتعايش مع التغيير وتجني من .... أفضل النتائج " الرسم الصحيح للكلمة التي تملأ الفراغ :
(أ) وراؤه (ب) وراءه (ج) وراأه (د) ورائه ..

جاء في الحكمة:" قد يُداويك من المرض الوقاية منه، ولا ينجيك من الموت إلا ملاقاته".
15- حدد الرسم الإملائي الصحيح للكلمتين اللتين تحلان محل (الوقاية منه - ملاقاته)
أ- اتقاؤه – لقاؤُه.. ب- اتقاءه – لقاءَه.
ج- اتقائِه – لقاؤُه. د- اتقائِه – لقائِه.

ـ النمط الثامن : (أدوات الربط) :

1- هذه قائمة تضم أهم وظائف المستقبل، فبعضها من ضمن الوظائف الأكثر طلبا في الوقت الحالي، ولكن مع تطور سوق العمل سوف تحتاج القوى العاملة المستقبلية إلى قاعدة معرفية واسعة ، بالإضافة إلى مهارات متخصصة. وهذا يعني أننا سنحتاج إلى أشخاص مؤهلين لتدريس المواد العلمية والمهارات المهمة لإعداد المرشحين من أجل الوظائف المستقبلية. .... سوف تصبح وظيفة (معلم) من أهم 10 وظائف في المستقبل ، وتعتبر هذه الوظيفة من أهم الوظائف التي تواجه بشكل جيد تهديدات الأتمتة، حيث لا نتوقع أن تحل الروبوتات محل المعلمين في المستقبل القريب.

ـ حدد الكلمة الأنسب للربط بين الفقرتين السابقتين لتوضع مكان النقط.
أ ـ حيثما . ب ـ طالما . ج ـ بذلك .. د ـ رُبما.

2- « كم طالت صحبتنا في دروب الزمان: حلوها ومرها، وما زادتنا أنواء الحياة إلا ارتباطاً، صديقي! لِم الجفاء بعد طول وصال؟ مرضت فلم تزرني، شفيت فلم تشاركني فرحتي ببرني بعد طول سقمي لم أتمالك نفسي حين علمت بنبأ ترقيتك ، ....حضرت مهنئا ومباركا ونحيت العتاب ».

ـ املأ الفراغ بالعبارة الرابطة بين المقولتين.
أ ـ بل إنني. ب ـ لذلك كله.
ج ـ حيث إنني. د ـ رغم ذلك..

3 ـ و لقد اقترب موعد أداء الامتحان، وأنت طموحك أن تلتحق بكلية عملية مرموقة....... احرص على بذل غاية الجهد في تحصيل دروسك، فالفوز صبر ساعة..

ـ اختر مما يلي الكلمة المناسبة وضعها مكان النقط.
أ ـ رغم ذلك ب ـ لكن ج ـ مع ذلك د ـ لذلك..

4- (هذا المكان مخصص للبضائع التي حجزتها الجمارك ..... يتم الإفراج عنها).

ـ حدد أداة الربط الصحيحة لملء الفراغ في الجملة السابقة.
أ ـ بـل. ب ـ هكذا.
ج ـ إلى أن.. د ـ لأجل ذلك.

5- " لقد أصبح تركيز العلماء منصبا نحو الفضاء، وذلك لما يحتويه من كنوز .... وجود كواكب تحوي ثروات معدنية هائلة " الكلمة المناسبة لملء الفراغ :
(أ) مقارنة بـ (ب) اهتماما بـ (ج) استنادا إلى.. (د) فضلا عن

- النمط التاسع : (ترتيب الفقرات) :

1- المتنمر شخص غير سوي، وسلوكه العدواني ليس إلا مظهرا لخلل في تكوينه النفسي، قد يكون مصدره محاولة الشخص تعويض نقص الثقة بالنفس من خلال لفت الانتباه ، ومن أسبابه أيضا تعرض المتنمر لعنف أسري تشرب منه الطفل السلوك العدائي، سوء التربية وغياب الوازع الأخلاقي والديني لدى المتنمر، الإفراط في الألعاب الإلكترونية ذات الطابع العنيف، ومحاولة تطبيق الطفل لكل ما يشاهده.
2- فإذا تحقق الأهل من وقوع التنمر يجب أن يتسلحوا بالخبرة والفهم السليم لكيفية التعامل مع طرفيه، المتنمر والمتنمر به ، فكلاهما في حاجة لعلاج مدروس لتجنب آثاره والقضاء على مسبباته.
3- وينصح المختصون الأهل إلى مُراقبة بعض العلامات التي قد تكون مؤشرا لتعرض الأبناء إلى صورة من صور التنمر خارج البيت، مثل : الانطواء والعزلة، وتكرار الغياب عن المدرسة دون أسباب، وتجنب الحديث عن المدرسة وتدني مفاجئ للمستوى الدراسي ، وظهور آثار عنف يرفض الحديث عنها.
4- التنمر بشكل عام سلوك عدواني يصدر من الشخص المتنمر تجاه شخص آخر بقصد إيذائه ومضايقته، ويحدث بشكل متكرر، ومن صور التنمر في المدارس، أن يقوم أحد الطلاب بممارسة سلوك سيئ على طالب آخر، وقد يصدر من قبل مجموعة من الطلاب تجاه مجموعة أخرى أضعف منها، بقصد الإيذاء إما جسديا أو لفظيا.

- حدد الترتيب الدقيق للفقرات في موضوع بعنوان : «التنمر بين الأطفال» إذا ما قرر الكاتب عرض أفكاره وفق نموذج : (الظاهرة - الأسباب و العلاج).

(أ) 2 - 3 - 1 - 4 (ب) 4 - 3 - 1 - 2 ..
(ج) 3 - 1 - 4 - 2 (د) 4 - 2 - 3 - 1

1 - وهناك اختلاف بين الأرض والتربة، فالتربة هى الطبقة السطحية الرقيقة من الأرض الصالحة لنمو النباتات حيث تتوغل جذور النباتات بداخلها لكي تحصل على المواد الغذائية اللازمة لنموها، والتربة هي الأساس الذي تقوم علية الزراعة والحياة الحيوانية وتتشكل
التربة خلال عمليات طويلة على مدار ملايين السنين، وتتأثر بعوامل عديدة منها المناخ ـ الحرارة ـ الرطوبة ـ الرياح إلى جانب تعامل الإنسان معها من الناحية الزراعية من ري وصرف وغيرها من المعاملات الزراعية

2- يعد التصحر مشكلة عالمية تعاني منها العديد من البلدان، ويعرف بأنه تناقص في قدرة الإنتاج البيولوجي للأرض، أو تدهور في خصوبة الأراضي المنتجة بالمعدل الذي يكسبها ظروفا تشبه الأحوال المناخية الصحراوية، لذلك فإن التصحر يؤدي إلى انخفاض إنتاج الحياة النباتية، ولقد بلغ مجموع المساحات المتصحرة في العالم حوالي ستة وأربعين مليون متر مربع يخص الوطن العربي منها حوالي ثلاثة عشر مليون متر مربع، أي حوالي ثمانية وعشرين في المائة من جملة المناطق المتصحرة في العالم .
3- وانجراف التربة من أخطر العوامل التي تهدد الحياة النباتية والحيوانية في مختلف بقاع العالم والذي يزيد من خطورته أن عمليات تكون التربة بطيئة جدا، فقد يستغرق تكون طبقة
من التربة سمكها ثمانية عشر سنتيمترا حوالي ألف وأربعمائة إلى سبعة آلاف سنة ، وتقدر كمية الأراضي التي تدهورت في العالم في المائة سنة الماضية بفعل الانجراف بأكثر من ثلاثة وعشرين في المائة من الأراضي الزراعية.
4- ومن التدابير الفعالة لحماية التربة والماء : منع الرعي الجائر عن طريق الاستخدام المتعاقب للمراعي لإعطاء فرصة للأراضي للتعافي قبل العودة لاستخدامها من جديد، وإقناع سكان المناطق الجافة بتقليل أعداد القطيع ليتناسب معدل الثروة الحيوانية مع قدرة النظام البيئي على تحملها، وتحسين تقنيات تخزين وإدارة المياه لمنع الجريان السطحي الذي يؤدي إلى انجراف التربة، وتشجيع الإنبات للوقاية من خطر التصحر.

- حدد الترتيب الدقيق للفقرات إذا ما قرر الكاتب عرض أفكاره وفق نموذج (المشكلة - الحل).

(أ) 1 - 3 - 2 - 4 (ب) 2 - 1 - 3 - 4 ..
(ج) 2 - 4 - 1 - 3 (د) 4 - 1 - 3 - 2

" النجاح مش حاجة هتيجي من فراغ النجاح محتاج تعب وإرادة وقوة "

" الطريق للنجاح مش سهل لكن اللي بيستمر بيوصل "

" المشاكل هي فرص .... كل يوم فرصة جديدة للنجاح "

" لا تستسلم أبدا؛ لأنك أقوى مما تتخيل .... مفيش حاجة مستحقة من غير تعب "

" اللي مش قادر عليه النهاردة هتقدر عليه بكره ... اجعل حلمك أكبر من خوفك "

" احنا مش هنقعد نستني الفرص تيجي لينا لازم احنا نصنع الفرص "

" الفشل هو مجرد درس مش نهاية الطريق ... اللي بيتعب بيحصد في النهاية "

" اللي عنده حلم مش هيتوقف مهما كانت العقبات والصعوبات "

" مفيش حاجة مستحيلة بس محتاجة شوية شجاعة وصبر "

" مفيش حد بدأ من فوق .. الكل بدأ من تحت ... المهم إنك تبدأ على طووول "

" كل خطوة صغيرة بتقربك من هدفك الكبير ... النجاح مش في السرعة في الاستمرارية